

## LESELISTE

*Die gelisteten Werke stellen ein literarhistorisch und literarästhetisch repräsentatives Corpus dar, das die Basis für eine professionelle Beschäftigung mit Literatur bildet und das Sie sich im Laufe Ihres Studiums aneignen sollen.*

*Einzelne Titel (aber nicht ganze Epochen) können Sie begründet durch äquivalente ersetzen. Titel mit Sternzeichen (\*) sind unverzichtbar. „A“ bedeutet Auswahl. Das Zeichen ° markiert jeweils Alternativen.*

*Die Leseliste ist – mit Ihren Erweiterungen und Akzentsetzungen – die Grundlage der kommissionellen Abschlussprüfungen (Magister- bzw. Diplomprüfung, Rigorosum).*

*Für die mittelalterlichen Texte und für Anthologien wird auf empfohlene Ausgaben verwiesen.*

*„RUB“ bedeutet „Reclams Universalbibliothek“. Die übrigen Werke liegen in mehreren, leicht zugänglichen Ausgaben vor.*

### **1.) Weltliteratur**

*Folgende Autoren und Texte der jüdischen und christlichen Tradition, der griechisch-römischen Antike und des europäischen Mittelalters üben einen steten Einfluss auf die deutsche Literatur aus. Ihre Kenntnis ist von grundsätzlicher Bedeutung für jede literaturwissenschaftliche Arbeit.*

- Bibel (Altes Testament und Neues Testament)
- Antike und germanische Mythen (z. B. RUB 50041, RUB 58750)
- Homer
- Aischylos
- Sophokles
- Euripides
- Vergil
- Ovid
- Seneca
- Lieder-Edda
- Snorra-Edda
- Chrétien de Troyes
- Dante
- Petrarca

*Für die Hauptwerke der neueren europäischen und außereuropäischen Literaturen sei verwiesen auf: Die Leseliste. Kommentierte Empfehlungen (RUB 8900)*

## 2.) Deutschsprachige Literatur

### a) 9./10. Jahrhundert

Hildebrandslied\*

Ludwigslied

Wessobrunner Gebet\*

Merseburger Zaubersprüche\*

(*alles in*: Die deutsche Literatur in Text und Darstellung. Mittelalter 1, RUB 9601)

Otfrid von Weißenburg: Evangelienbuch\*, A (RUB 8384)

### b) 12./13. Jahrhundert

Frühhöfische Epik, A (Kaiserchronik, Lamprecht: Vorauer Alexander; in: Frühmittelhochdeutsche Literatur, RUB 9438)

Pfaffe Konrad: Rolandslied (RUB 2745)

Heinrich von Veldeke: Eneasroman (RUB 8303)

Heinrich der Glichezaere: Reinhart Fuchs (RUB 9819)

Hartmann von Aue: Erec (Fischer TB 6017) *oder* Iwein (de Gruyter; Manesse)\*,

Der arme Heinrich (RUB 456)\*

Gregorius (RUB 1787)\*

Wolfram von Eschenbach: Parzival (de Gruyter; Klassiker Verlag in Taschenbuch; RUB 3681/82)\*

Willehalm (de Gruyter)

Gottfried von Straßburg: Tristan (RUB 4471-73)\*

Nibelungenlied\* (RUB 644; Fischer TB 6038/39)

Mauricius von Craun (RUB 8796)

Der Stricker: Erzählungen, Fabeln, Reden (RUB 8797)

Konrad von Würzburg: Heinrich von Kempten, Das Herzmaere, Der Welt Lohn (RUB 2855)

Wernher der Gartenaere: Helmbrecht (RUB 9498)

Minnesang und Sangspruchdichtung\* (*nach*: Deutsche Gedichte des Mittelalters, RUB 8849)

Walther von der Vogelweide: Gedichte\* (Fischer TB 6052)

Neidhart: Lieder\* (RUB 6927)

*Für einen Überblick über die literarische Produktion der Zeit empfiehlt sich grundsätzlich*: Die deutsche Literatur in Text und Darstellung. Mittelalter 1 und 2 (RUB 9601/05)

### c) 14./15. Jahrhundert

Heinrich Wittenwiler: Der Ring (RUB 8749)

Thüring von Ringoltingen: Melusine (RUB 1484)

Spätmittelalterliche Lyrik\* (*nach*: Deutsche Gedichte des Mittelalters, RUB 8849)

Oswald von Wolkenstein: Lieder\* (RUB 2839)

Johannes von Tepl: Der Ackermann\* (RUB 18075)

Sebastian Brant: Das Narrenschiff (RUB 899)

Geistliche Spiele (*nach*: Die deutsche Literatur in Text und Darstellung. Mittelalter 2, RUB 9605)

Fastnachtspiele des 15. und 16. Jahrhunderts (RUB 9415)

*Für einen Überblick über die literarische Produktion der Zeit empfiehlt sich grundsätzlich*: Die deutsche Literatur in Text und Darstellung. Mittelalter 2 und Renaissance/ Humanismus/

Reformation (RUB 9605/09)

**d) 16. /17. Jahrhundert**

Eulenspiegel

Fortunatus

Rotterdam, Erasmus v.

Morus, Thomas

Bidermann, Jacob

Luther, Martin

Luther, Martin

Müntzer, Thomas

Sachs, Hans

Historia von D. Johann Fausten

Lob der Torheit (A)

Utopia

Cenodoxus

Von der Freiheit eines Christenmenschen

Sendbrief vom Dolmetschen\*

Manifest an die Mansfelder Berggesellen

Schwänke und Gedichte (A)

Grimmelshausen, Hans Jakob

Sancta Clara, Abraham a

Gryphius, Andreas

Lohenstein, Daniel Casper v.

Weise, Christian

Der abenteuerliche Simplicissimus Teutsch\*

Mercks Wienn ° Wunderbarlicher Traum von einem großen

Narrennest (RUB 6399)

Ermordete Majestät oder Carolus Stuardus ° Catharina von Georgien °

Leo Armenius

Sophonisbe ° Agrippina

Masaniello

Lyrik: Auswahl von Bode\* (Deutsche Gedichte. Eine Anthologie. RUB 8012)

**e) 18. Jahrhundert**

Blumauer, Aloys

Gellert, Christian Fürchtegott

Goethe, Johann Wolfgang v.

Goethe, Johann Wolfgang v.

Herder, Johann Gottfried

La Roche, Sophie v.

Lenz, Jakob Michael Reinhold

Lessing, Gotthold Ephraim

Lessing, Gotthold Ephraim

Lessing, Gotthold Ephraim

Lessing, Gotthold Ephraim

Lichtenberg, Georg Christoph

Moritz, Karl Philipp

Mozart, Wolfgang Amadeus,

Schikaneder, Emanuel:

Schiller, Friedrich

Schiller, Friedrich

Wieland, Christoph Martin

Wieland, Christoph Martin

Aeneis travestirt (A)

Fabeln (A\*)

Die Leiden des jungen Werthers\*

Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand

Über den Ursprung der Sprache

Die Geschichte des Fräuleins von Sternheim

Der Hofmeister

Die Juden

Emilia Galotti

Minna von Barnhelm

Nathan der Weise\*

Sudelbücher, A (hrsg. v. F. Mauthner)

Anton Reiser

Die Zauberflöte

Die Räuber

Kabale und Liebe

Geschichte des Agathon (A)

Musarion

Hanswurstiaden (hrsg. v. Sonnleitner) (A)

- Lyrik: Auswahl von Bode\*

**f) Klassik und Romantik**

Arnim, Bettine v.	Die Gänderode (A)
Brentano, Clemens	Gedichte (A)
Claudius, Matthias	Gedichte (A)
Eichendorff, Joseph v.	Aus dem Leben eines Taugenichts
Eichendorff, Joseph v.	Gedichte (A)
Goethe, Johann Wolfgang v.	Die Wahlverwandtschaften
Goethe, Johann Wolfgang v.	Einfache Nachahmung der Natur, Manier, Styl
Goethe, Johann Wolfgang v.	Faust I*
Goethe, Johann Wolfgang v.	Faust II
Goethe, Johann Wolfgang v.	Gedichte (aus allen Hauptphasen)
Goethe, Johann Wolfgang v.	Iphigenie auf Tauris
Goethe, Johann Wolfgang v.	Torquato Tasso
Goethe, Johann Wolfgang v.	Wilhelm Meisters Lehrjahre
Günderode, Karoline v.	Gedichte, Prosa, Briefe* (RUB 9722)
Hebel, Johann Peter	Schatzkästlein des rheinischen Hausfreundes (A)
Hoffmann, E. T. A.	Der goldene Topf
Hölderlin, Friedrich	Oden, Elegien, Hymnen (A)
Jean Paul	Leben des vergnügten Schulmeisterlein Maria Wutz in Auenthal
Jean Paul	Selberlebensbeschreibung
Kleist, Heinrich v.	Das Erdbeben in Chili*
Kleist, Heinrich v.	Der zerbrochne Krug
Kleist, Heinrich v.	Die Marquise von O...
Kleist, Heinrich v.	Michael Kohlhaas
Kleist, Heinrich v.	Über das Marionettentheater
Novalis	Heinrich von Ofterdingen
Novalis	Hymnen an die Nacht
Schiller, Friedrich	Balladen
Schiller, Friedrich	Die Götter Griechenlandes
Schiller, Friedrich	Maria Stuart
Schiller, Friedrich	Wallensteins Tod
Schiller, Friedrich	Wilhelm Tell*
Schlegel, Friedrich	Lucinde
Tieck, Ludwig	Der Runenberg
Varnhagen, Rahel	Briefe (A)

**g) 19. Jahrhundert**

Anzengruber, Ludwig	Das vierte Gebot
Anzengruber, Ludwig	Die Märchen des Steinklopferhanns (A)
Büchner, Georg	Lenz
Büchner, Georg	Woyzeck*
Büchner, Georg	Dantons Tod ° Leonce und Lena
Droste-Hülshoff, Annette	Die Judenbuche*
Droste-Hülshoff, Annette	Gedichte, Balladen (A)
Ebner-Eschenbach, Marie v.	Das Gemeindegeld
Ebner-Eschenbach, Marie v.	Er laßt die Hand küssen ° Krambambuli
Fontane, Theodor*	Effi Briest ° Irrungen, Wirrungen ° Schach von Wuthenow
Franzos, Karl Emil	Der Pojaz
Grillparzer, Franz	Der arme Spielmann
Grillparzer, Franz	Der Traum ein Leben ° Libussa ° Weh dem, der lügt!
Grillparzer, Franz	Ein Bruderzwist in Habsburg ° König Ottokars Glück und Ende
Grillparzer, Franz	Medea
Grillparzer, Franz	Selbstbiographie
Hebbel, Friedrich	Die Nibelungen ° Judith
Hebbel, Friedrich	Maria Magdalena
Heine, Heinrich	Deutschland. Ein Wintermärchen
Heine, Heinrich	Ideen. Das Buch le Grand
Heine, Heinrich	Buch der Lieder (A) ° Romanzero (A)
Heine, Heinrich	Zur Geschichte der Religion und Philosophie in Deutschland
Keller, Gottfried	Am Mythenstein ° Jeremias Gotthelf ° Vermischte Gedanken über die Schweiz
Keller, Gottfried	Der grüne Heinrich*
Keller, Gottfried	Romeo und Julia auf dem Dorfe ° Kleider machen Leute
Lenau, Nikolaus	Gedichte (A)
Mayreder, Rosa	Essays (A) °
Druskowitz, Helene v.	Essays (A) °
Troll-Borostyáni, Irma v.	Essays (A) °
Meyer, Conrad Ferdinand	Die Versuchung des Pescara
Mörike, Eduard	Gedichte (A)
Nestroy, Johann	Der Talisman*
Nestroy, Johann	Lumpazivagabundus
Paoli, Betty	Essays (A)
Raabe, Wilhelm	Stopfkuchen ° Horacker
Raimund, Ferdinand	Der Alpenkönig und der Menschenfeind
Raimund, Ferdinand	Der Bauer als Millionär
Rosegger, Peter	Jakob der Letzte ° Die Schriften des Waldschulmeisters
Saar, Ferdinand v.	Schloß Kostenitz
Saar, Ferdinand v.	Seligmann Hirsch
Sacher-Masoch, Leopold v.	Venus im Pelz
Stifter, Adalbert	Bunte Steine (darin: Granit*)
Stifter, Adalbert	Der Nachsommer
Stifter, Adalbert	Nachkommenschaften
Storm, Theodor	Der Schimmelreiter
Suttner, Bertha v.	Die Waffen nieder
Wagner, Richard	Der Ring des Nibelungen (A) ° Die Meistersinger von Nürnberg

**h) Jahrhundertwende bis 1945**

Brecht, Bertolt	Die Dreigroschenoper*
Brecht, Bertolt	Leben des Galilei ° Der kaukasische Kreidekreis
Brecht, Bertolt	Der Jasager und der Neinsager ° Der Ozeanflug ° Mann ist Mann
Broch, Hermann	Methodisch konstruiert
Canetti, Elias	Die Blendung
Döblin, Alfred	Berlin Alexanderplatz
Fleißer, Marieluise	Pioniere in Ingolstadt
Hauptmann, Gerhart	Die Weber ° Vor Sonnenaufgang
Hesse, Hermann	Der Steppenwolf
Hofmannsthal, Hugo v.	Der Schwierige
Hofmannsthal, Hugo v.	Ein Brief (Chandosbrief)
Hofmannsthal, Hugo v.	Jedermann ° Salzburger Großes Welttheater
Holz, Arno/Schlaf, Johannes	Papa Hamlet
Horváth, Ödön v.	Geschichten aus dem Wienerwald
Horváth, Ödön v.	Kasimir und Karoline
Kafka, Franz	Brief an den Vater
Kafka, Franz	Das Urteil
Kafka, Franz	Der Proceß*
Kafka, Franz	Die Verwandlung
Kafka, Franz	Parabeln (A)
Kraus, Karl	Die letzten Tage der Menschheit, A
Kraus, Karl	Nestroy und die Nachwelt ° Heine und die Folgen
Mann, Heinrich	Der Untertan
Mann, Thomas	Buddenbrooks ° Der Zauberberg
Mann, Thomas	Der Tod in Venedig*
Mann, Thomas	Mario und der Zauberer
Müller, Robert	Das Inselmädchen ° Irmelin Rose
Musil, Robert	Der Mann ohne Eigenschaften* (A: Kap. I/1-26, 32, 62, 95, 122; II/1-5)
Musil, Robert	Die Amstel
Musil, Robert	Die Verwirrungen des Zöglings Törleß
Nietzsche, Friedrich	Die fröhliche Wissenschaft (A) ° Also sprach Zarathustra (A)
Rilke, Rainer Maria	Neue Gedichte ° Sonette on Orpheus ° Duineser Elegien
Roth, Joseph	Die Büste des Kaisers ° Hiob
Roth, Joseph	Juden auf Wanderschaft ° Reportagen (A)
Roth, Joseph	Radetzkymarsch
Schnitzler, Arthur	Der Reigen
Schnitzler, Arthur	Der Weg ins Freie
Schnitzler, Arthur	Lieutenant Gustl*
Seghers, Anna	Das siebte Kreuz ° Transit
Toller, Ernst	Masse Mensch
Trakl, Georg	Gedichte ° Sebastian im Traum
Walser, Robert	Jakob von Gunten
Zweig, Stefan	Schachnovelle*
Zweig, Stefan	Die Welt von Gestern

i) Literatur 1945-1989

Aichinger, Ilse	Die größere Hoffnung
Améry, Jean	Jenseits von Schuld und Sühne
Bachmann, Ingeborg	Die gestundete Zeit ° Anrufung des Großen Bären
Bachmann, Ingeborg	Das dreißigste Jahr*
Bachmann, Ingeborg	Malina
Bayer, Konrad	Der Kopf des Vitus Bering
Bernhard, Thomas	Der Theatermacher ° Heldenplatz
Bernhard, Thomas	Frost ° Auslöschung
Bernhard, Thomas	Die Ursache ° Der Keller ° Der Atem ° Die Kälte ° Ein Kind
Böll, Heinrich	Wanderer, kommst du nach Spa...
Braun, Volker	Böhmen am Meer
Brinkmann, Rolf Dieter	Keiner weiß mehr
Canetti, Elias	Die gerettete Zunge
Doderer, Heimito v.	Die Strudlhofstiege ° Die Wasserfälle von Slunj
Dürrenmatt, Friedrich	Der Richter und sein Henker ° Der Verdacht ° Das Versprechen
Jelinek, Elfriede	Was geschah, nachdem Nora ihren Mann verlassen hatte
Enzensberger, Hans Magnus	Essays (A)
Enzensberger, Hans Magnus	Mausoleum ° Der Untergang der Titanic
Frisch, Max	Stiller ° Homo Faber
Frischmuth, Barbara	Die Klosterschule
Grass, Günter	Die Blechtrommel
Handke, Peter	Die Wiederholung *
Handke, Peter	Kaspar ° Publikumsbeschimpfung
Handke, Peter	Wunschloses Unglück
Haushofer, Marlen	Die Wand
Hein, Christoph	Drachenblut ° Horns Ende ° Willenbrock
Hildesheimer, Wolfgang	Mozart ° Marbot
Innerhofer, Franz	Schöne Tage
Jandl, Ernst	Laut und Luise
Jelinek, Elfriede	Die Liebhaberinnen
Johnson, Uwe	Mutmaßungen über Jakob ° Jahrestage (A)
Kaser, Norbert C.	Gedichte (A)
Kerschbaumer, Marie-Thérèse	Der weibliche Name des Widerstands ° Schwestern
Kluge, Alexander	Schlachtbeschreibung
Lebert, Hans	Die Wolfshaut
Lipuš, Florjan	Der Zögling Tjaž
Mayröcker, Friederike	Reise durch die Nacht ° Mein Herz, mein Zimmer, mein Name
Mitgutsch, Waltraud Anna	Die Züchtigung
Müller, Heiner	Mauser ° Hamletmaschine
Ransmayr, Christoph	Die Schrecken des Eises und der Finsternis ° Die letzte Welt
Rühmkorf, Peter	Haltbar bis Ende 1999 ° Agar agar zuraurim
Schmidt, Arno	Schwarze Spiegel
Wander, Fred	Der siebte Brunnen
Weiss, Peter	Der Schatten des Körpers des Kutschers
Weiss, Peter	Die Ermittlung ° Marat/Sade
Wiener Gruppe, hrsg. von Gerhard Rühm, Vorwort u. A	
Winkler, Josef	Der Ackermann aus Kärnten
Wolf, Christa	Kassandra ° Medea
Wolf, Christa	Nachdenken über Christa T.

**j) nach 1989**

Brussig, Thomas	Helden wie wir
Geiger, Arno	Es geht uns gut
Genazino, Wilhelm	Die Liebe zur Einfalt ° Das Glück in glücksfernen Zeiten
Haas, Wolf	Silentium!
Haderlap, Maja	Engel des Vergessens
Handke, Peter	Das Spiel vom Fragen ° Immer noch Sturm
Jelinek, Elfriede	Ein Sportstück ° Ulrike Maria Stuart
Kappacher, Walter	Der Fliegenpalast
Klüger, Ruth	Weiter leben*
Mora, Terezia	Alle Tage ° Das Ungeheuer
Müller, Herta	Herztier ° Atemschaukel
Präauer, Teresa	Für den Herrscher aus Übersee
Röggla, Kathrin	wir schlafen nicht
Schwab, Werner	Die Präsidentinnen
Stanišić, Saša	Wie der Soldat das Grammophon repariert
Strauß, Botho	Die Fehler des Kopisten ° Paare, Passanten
Streeruwitz, Marlene	Nachkommen ° New York, New York
Tellkamp, Uwe	Der Turm
Waterhouse, Peter	(Krieg und Welt)
Zaimoglu, Feridun	Kanak Sprak

**k) Kinder- und Jugendliteratur**

Boie, Kirsten	Es gibt Dinge, die kann man nicht erzählen
Bruckner, Karl	Sadako will leben
Busta, Christine	Die Sternenmühle
Ende, Michael	Die unendliche Geschichte
Ende, Michael	Jim Knopf
Ende, Michael	Momo
Funke, Cornelia	Herr der Diebe
Funke, Cornelia	Tintenherz
Grimm, Jacob und Wilhelm	Kinder- und Hausmärchen
Härtling, Peter	Ben liebt Anna
Hauff, Wilhelm	Märchen
Held, Kurt	Die rote Zora und ihre Bande
Herrndorf, Wolfgang	Tschick
Hochgatterer, Paulus	Wildwasser ° Caretta caretta
Kästner, Erich	Das fliegende Klassenzimmer
Lobe, Mira	Die Geggis
Lobe, Mira	Insu-Pu, die Insel der verlorenen Kinder
Maar, Paul	Samstag
May, Karl	Winnetou I ° Der Schatz im Silbersee
Mitterer, Felix	Superhenne Hanna
Mohl, Nils	Es war einmal Indianerland
Neumann, Robert	Die Kinder von Wien
Pausewang, Gudrun	Die Wolke
Pressler, Mirjam	Malka Mai
Preußler, Otfried	Krabat
Recheis, Käthe	Sagen aus Österreich
Spyri, Johanna	Heidi
Ury, Else	Nesthäkchen
Welsh, Renate	Johanna



### 3.) Poetik und Literaturtheorie

#### Poetik

Aristoteles	Poetik, übers. u. hg. v. Manfred Fuhrmann, RUB 7828
Horaz	Die Dichtkunst (Ars poetica)
Opitz, Martin	Buch von der Deutschen Poeterey
Gottsched, Johann Christoph	Versuch einer critischen Dichtkunst (A)
Lessing, Gotthold Ephraim	Hamburgische Dramaturgie (A: 37.-50. Stück)
Lessing, Gotthold Ephraim	Briefe, die neueste Literatur betreffend (A)
Lessing, Gotthold Ephraim	Laokoon
Kant, Immanuel	Kritik der Urteilskraft, §§ 1-13, §§ 23-29 und §§45-49
Kant, Immanuel	Was ist Aufklärung?
Schiller, Friedrich	Über naive und sentimentalische Dichtung
Schlegel, Friedrich	Athenäums-Fragmente (116, 127); Zu Goethes „Wilhelm Meister“
Schlegel, Friedrich	Gespräch über die Poesie
Kleist, Heinrich v.	Über das Marionettentheater
Hegel, Georg Wilhelm Friedrich	Vorlesungen über die Ästhetik (A)
Nietzsche, Friedrich	Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik
Brecht, Bertolt	Kleines Organon für das Theater ° Der Dreigroschenprozess
Brecht, Bertolt	Anmerkungen zu „Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny“
Benn, Gottfried	Probleme der Lyrik
Wolf, Christa	Voraussetzungen einer Erzählung: „Kassandra“
Bachmann, Ingeborg	Frankfurter Vorlesungen (insb. „Das schreibende Ich“)
Celan, Paul	Der Meridian
Jandl, Ernst	Das Öffnen und Schließen des Mundes

## Literaturtheorie

Bachtin, Michail M.	Das Wort bei Dostojewski (ET)
Barthes, Roland	Die strukturalistische Tätigkeit (TLG)
Barthes, Roland	Einführung in die strukturelle Analyse von Erzählungen
Benjamin, Walter	Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit
Benjamin, Walter	Der Erzähler ° Aufgabe des Übersetzers
Bourdieu, Pierre	Für eine Wissenschaft von den kulturellen Werken
Butler, Judith	Das Unbehagen der Geschlechter (Kap. 1)
Butler, Judith	Performative Akte und Geschlechterkonstitution (P)
Derrida, Jacques	Die différance (PD)
Derrida, Jacques	Signatur – Ereignis – Kontext
Eco, Umberto	Nachschrift zum ‚Namen der Rose‘
Foucault, Michel	Die Ordnung des Diskurses
Foucault, Michel	Was ist ein Autor? (TTA)
Freud, Sigmund	Der Dichter und das Phantasieren (TTA)
Freud, Sigmund	Schriften über Träume und Traumdeutungen
Geertz, Clifford	Dichte Beschreibung (TTT)
Genette, Gerard	Die Erzählung: Stimme (ET)
Grésillon, Almuth	„Critique génétique“ (TMP)
Jakobson, Roman	Linguistik und Poetik
Jauß, Hans Robert	Literaturgeschichte als Provokation der Literaturwissenschaft
Kittler, Friedrich A.	Autorschaft und Liebe
Lukács, Georg	Die Theorie des Romans (A)
Nichols, Stephen G.	„Material Philology“: Warum? (TMP)
Rivière, Joan	Weiblichkeit als Maskerade
Scott, Joan W.	Gender. Eine nützliche Kategorie der historischen Analyse (TLG)
Sklovskij, Viktor	Der parodistische Roman. Sternes Tristram Shandy (ET) ° Die Kunst als Verfahren
Staiger, Emil	Die Kunst der Interpretation
Szondi, Peter	Schleiermachers Hermeneutik heute

*ET ... Moderne Erzähltheorie, hg. v. Karl Wagner, UTB 2248*

*TLG ... Texte zur Literaturtheorie der Gegenwart, RUB 9414*

*TMP ... Texte zur modernen Philologie, RUB 18724*

*TTA ... Texte zur Theorie der Autorschaft, RUB 18058*

*TTT ... Texte zur Theorie des Textes, RUB 17652*

*P ... Performanz, hg. v. Uwe Wirth (stw 1575)*

*PD ... Postmoderne und Dekonstruktion, RUB 8668*

° ... ‚oder‘

\* ... **Pflicht**